

**tanta—
rantana**

TEMPORADA 25-26

**SALA
BAIXOS 22**

**ŞALA
ÁTIC 22**

**INFANTIL
BAIXOS 22**

FITXA TÈCNICA

Sala **BAIXOS 22**

DADES GENERALS

CAPACITAT DE LA SALA

107 Localitats

MIDES ESCENARI

3.65 m. alçada de boca

9.25 m. de fons

7.05 m. amplada escenari boca
(no te caixes laterals)

7.90 m. amplada escenari fons
(l'escenari té forma de trapezi)

0.60 m. alçada escenari

4.66 m. alçada barres

4.85 m. alçada sostre

Inclinació de l'escenari : 0°

CAMERINS

Situats darrera de l' escenari

Camerí únic per a 4 persones amb un vàter,
una dutxa i rentamans.

ACCÉS DE CARREGA

Des de el carrer de les Flors, 22

Zona de càrrega i descàrrega des del mateix carrer

Passadís directe a peu d' escenari

Mida mínima del passadís: 1 m. d'ample per 2 m. d'alçada

De peu d' escenari a escenari: 0.60 m.

POTÈNCIA MÀXIMA

50.000 W.

CABINA

Es troba en front de l'escenari i darrera del públic a
16 m. de boca



INFRASTRUCTURA D'IL·LUMINACIÓ

Barres electrificades

a 3.00 m. de l'escenari amb 10 línies
a 0.75 m. de l'escenari amb 12 línies
a 2.00 m. de boca amb 12 línies
a 3.20 m. de boca amb 12 línies
a 4.85 m. de boca amb 12 línies
a 6.30 m. de boca amb 12 línies
a 8.00 m. de boca amb 12 línies
2 barres fixes laterals (una a cada costat
de l'escenari amb 6 línies per banda)
3 línies a cabina

Barres no electrificades

a 2.80 m. de boca
a 3.70 m. de boca
a 4.40 m. de boca
a 7.30 m. de boca

INFRASTRUCTURA DE SO

Capseta de so a l'escenari amb 20 connectors XLR

INFRASTRUCTURA DE MAQUINÀRIA

Càmera negra amb

4 Cametes
2 Bambalines
1 Teló de fons

3 barres manuals

a 5.35 m. de boca
a 6.60 m. de boca
a 8.50 m. de boca

Linòleum per a dansa 7x7

EQUIP D'ACCESSIBILITAT

20 Receptors Monacor ATS-42R
2 Transmissors Monacor ATS-42T
20 Auriculars Monacor ES-16
10 Bucles màgnetics individuals NL-90
2 micròfons de solapa Monacor
2 micròfons d'ambient AT4041
Pantalla de subtitulació

EQUIP DE LLUMS

Canals de regulació: 48 x 2 KW
Taula programable, LT PICCOLLO 2
Opció Dlight (consultar disponibilitat)
Controladora Korg nano control
Controladora Midicon 2

Projectors

16 PC'S 500W
5 FRESNELS 1000W
6 PC'S 1000W
1 RETALL 1000W – RJ 16-35
8 RETALLS 650W – ADB 16-35
10 PAR 64
4 PANORAMES ASIMÈTRICS 1000W
STROBO Wild Wash Pro 648 LED RGB DMX

Màquina de fum Cameo Phantom H2

EQUIP DE VÍDEO

Projectors

Projector EPSON EB-530
Projector EPSON EB-L615U
2 Projectors EPSON EB-805F (consultar disponibilitat)

Pantalles

Pantalla de projecció frontal blanca 6x4
Pantalla de retroprojecció gris 6x4
Pantalla de retroprojecció gris subtítuls 6x0,8
Pantalla projecció mòbil 4,6x2,7
Pantalla projecció mòbil 2x1,5

2 Obturador DMX Wahlberg

Realitat virtual

15 Ulleres de realitat virtual Meta Quest 3 128GB
1 Ulleres Value Index VR kit + 3 sensors VT
1 ASUS ROG Rapture GT-AXE16000 Router Gaming
**Consultar disponibilitat*

EQUIP DE SO

Control i amplificació

Behringer X32 Compact
16 canals entrada amb XLR-3
6 canals d'entrada auxiliars Jack
16 Sortides
Behringer Xair XR16 (Taula auxiliar)

Etape de Potència Ecler Pam-560
Etape de Potència Europower EP2500

Amplificador per guitarra
Amplificador per baix
30 Auriculars Gear4music HP-210
40 mp3 AGPTEK G02

Reproducció

1 MacBook Pro (Qlab 5)

Altaveus

3 AMATE NÍTID-S12 (PA L, PA R i PA Central)
1 AMATE NÍTID-S15W (SUB)
6 AMATE NÍTID-S6L (Distribuïts per platea)
2 Monitors DAS Audio Altea 412A
2 Monitors LD SYSTEMS MON 10AG2

Microfonia

2 SENNHEISER sense fil de mà EW 500-G4 935
2 SENNHEISER diadema EW-D HSP Essential S1-7
2 SENNHEISER solapa EW 112P G4 A1
1 AUDIO-TECHNICA ambient AT4041
3 SHURE SM58
5 peus de micro
Pertiga de micròfon

Caixa d'injecció

4 DI mono
1 DI stereo

PLÀNOLS

Planta i alçat Autocad

Autocad 2013

<https://www.dropbox.com/scl/fi/55603ekhdpt2bxx2uzdrp/baixos-2013.dwg?rlkey=5r0anuoi8cgw3yz2kk51v1j7z&dl=0>

Autocad 2020

<https://www.dropbox.com/scl/fi/s2vk0d80sg3uhdjo53uks/baixos.dwg?rlkey=yl7ov3dx6jclho1z4l9gzwhjs&dl=0>

PDF

<https://www.dropbox.com/scl/fi/pdyudomhwxyf09hdaf/baixos-a4.pdf?rlkey=1du75qn84p9cqxbj2m3esn7k&dl=0>

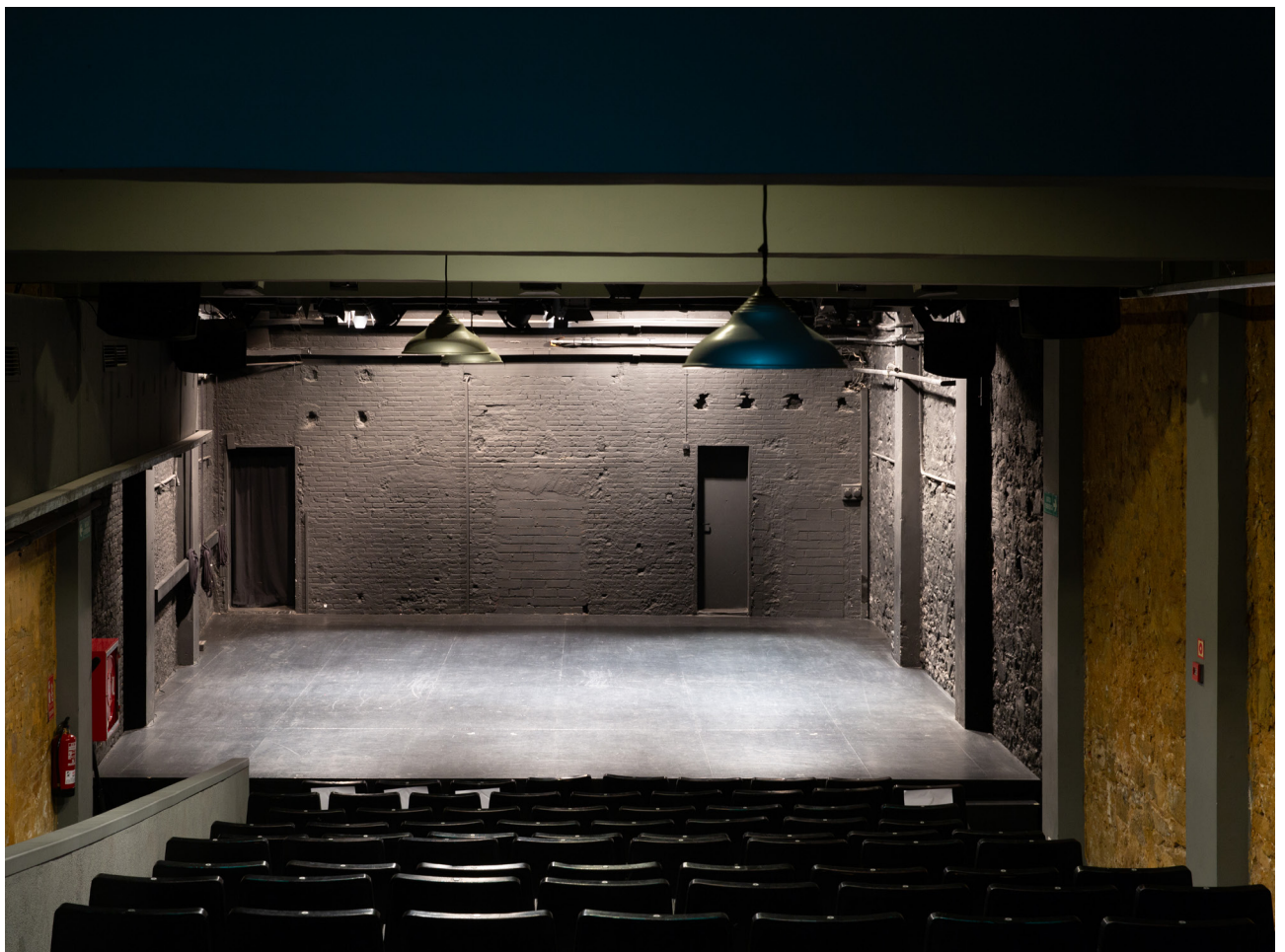
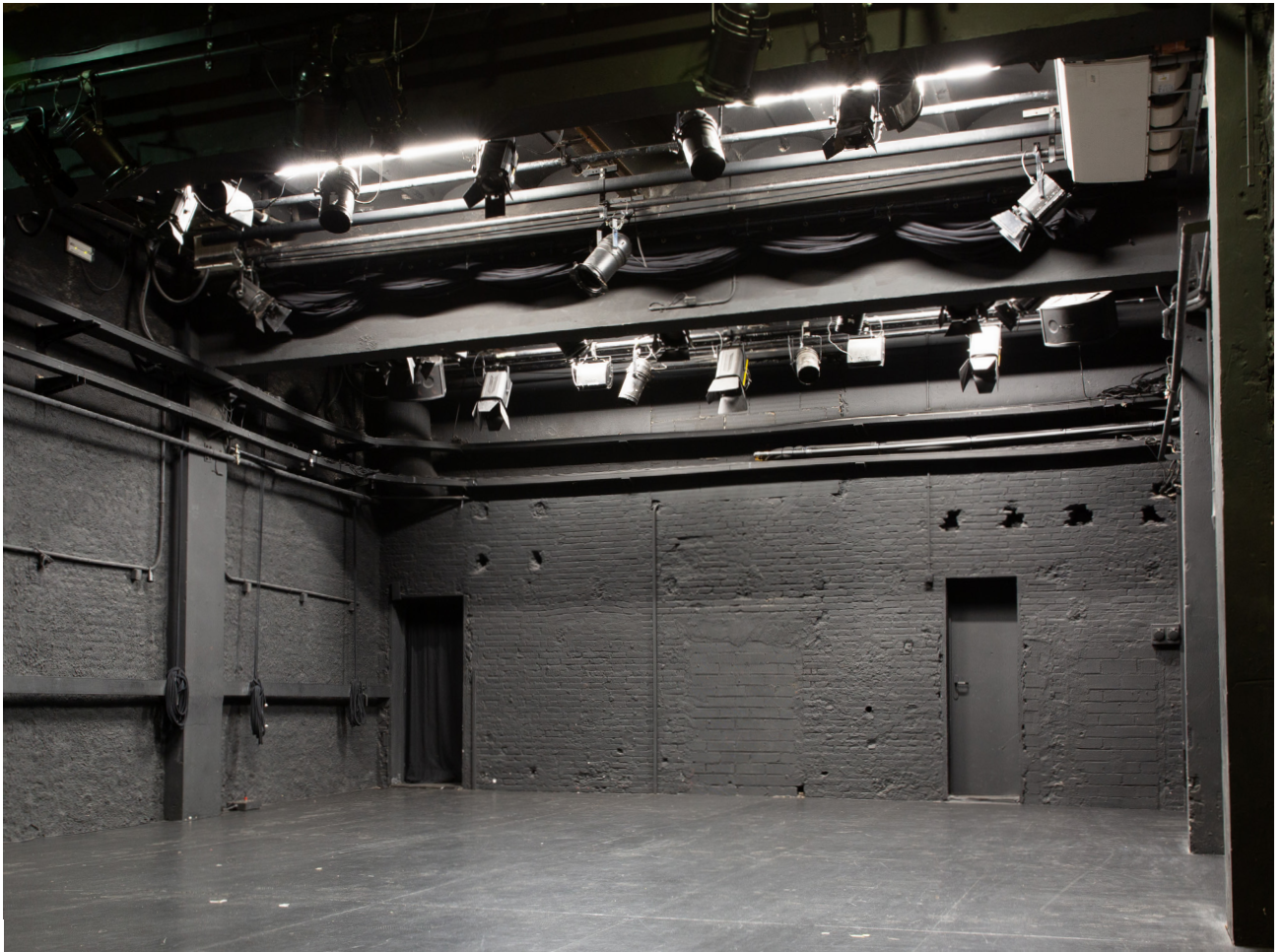
PDF distribució altaveus

<https://www.dropbox.com/scl/fi/zwhllgfn08is962s534ko/Pl-nol-so-Baixos.pdf?rlkey=w98k6mgmulkwcq2bk4zv7hk0u&st=dk9vezaa&dl=0>

SketchUp 3D

<https://www.dropbox.com/scl/fi/ygezqirnyev5ese5xv3t1/baixos3D.skp?rlkey=3gzorg3f92mp0gkodfwz1vr6l&dl=0>







Sala ÀTIC 22

DADES GENERALS

CAPACITAT DE LA SALA

40 / 60 Localitats

Disposició de la grada mòbil depenent de les necessitats de la companyia

MIDES SALA

3.73 m. Alçada a barres

5.75 m. Amplada sala

17.15 m. Llargada sala

ACCÉS DE CARREGA

Des de el carrer de les Flors, 22

Zona de càrrega i descàrrega des del mateix carrer

Accés amb escales

Mida mínima: Alçada: 1,94m. Amplada: 0,83m.

POTÈNCIA MÀXIMA

12.000 W.

Màxim dimmers: 6.000 W.

CABINA

Disposició mòbil depenent de les necessitats de la companyia.

CAMERINS

Situats darrera de l'escenari.

Camerí únic per a 4 persones.

Dutxa, vàter i rentamans al vestíbul de la sala.



INFRASTRUCTURA TÈCNICA

20 Barres de 3,5 metres repartides per la sala entre biga i biga segons plànol.

2 Tarimes de 1x1

**Consultar alçades disponibles de potes*

1 Teló de fons

EQUIP DE LLUMS

Canals de regulació: 15 x 1 KW (dimmers auxiliars)

Control DLIGHT

Controladora Midicom2

Controladora Korg nano kontrol

Projectors

8 Showtec Power Spot 9 Q6 Tour (RGBWA-UV)

4 Showtec ACT Retail 50w (W)

2 Projector per ciclorama de leds Chauvet Pro (RGBAL)

16 Showtec ACT PC 60W (RGBW)

2 Panorames simètrics per llum de sala

3 PC 500W

Màquina de fum Cameo Phantom H2

SALA INMERSIVA

4 Projectors EPSON EB-805F

Sistema de projecció WatchOut V6

2 Pantalles de projecció frontal blanca 8x3

2 Pantalles de projecció frontal blanca 4x3

Realitat virtual

15 Ulleres de RV Meta Quest 3 128GB

1 Ulleres de RV Valve Index VR Kit + 3 sensors VT

1 ASUS ROG Rapture GT-AXE16000 Router Gaming

**Consultar disponibilitat*

PLÀNOLS

Planta i alçat Autocad

Autocad 2013

<https://www.dropbox.com/scl/fi/rpx08sa4rm3es2mibjxsq/sala-atic22-2013.dwg?rlkey=dybu53juxy99eotlgg8rw5clg&dl=0>

Autocad 2020

<https://www.dropbox.com/scl/fi/lisxb02iz89goayk9cn4y/sala-atic22.dwg?rlkey=t7w6vftltxvmuz6oc0ni8yx8m&dl=0>

PDF [italiana]

<https://www.dropbox.com/scl/fi/s6bzajnxjay5eeemu5jx/sala-atic22-italiana.pdf?rlkey=b9o30qb7e3pfbhk0fchoyb6jn&dl=0>

PDF [2 bandes + horitzontal]

<https://www.dropbox.com/scl/fi/e3xkdqcwqh211x3eciexx/sala-atic22-2-bandes-horitzontal.pdf?rlkey=voi5mlxdmmu-b2oadpauympj5j&dl=0>

SketchUp 3D

<https://www.dropbox.com/scl/fi/tmihjeilyh945qjsyzgxc/ATIC22-3D.skp?rlkey=fnav45c33cy3w73wgxedqtzls&dl=0>

EQUIP DE SO

Control

Behringer X18

16 Entrades

8 Sortides

Macbook Pro (Qlab5)

1 DI stereo

Altaveus

4 DAS Audio Altea 412A (instal·lació fixa PA)

2 DAS Audio Altea 412A auxiliars

**Consultar altres opcions d'altaveus*

Microfonia

2 SENNHEISER sense fil de mà XSW 1-825

3 SHURE SM58

3 peus de micro

**Consultar altres opcions de microfonia*

EQUIP DE VÍDEO

Projector

Optoma EH415ST

Opturador DMX Wahlberg

Pantalles

Pantalla de projecció frontal blanca 4x3

Pantalla de retroprojecció gris 4x3

**Consultar altres opcions de pantalla*

EQUIP D'ACCESSIBILITAT

20 Receptors Monacor ATS-42R

2 Transmissors Monacor ATS-42T

20 Auriculars Monacor ES-16

10 Bucles màgnetics individuals NL-90

2 micròfons de solapa Monacor

2 micròfons d'ambient AT4041

Pantalla de subtitulació







Sala **BAIXOS22** INFANTIL

DADES GENERALS

CAPACITAT DE LA SALA

107 Localitats

MIDES ESCENARI

3.65 m. alçada de boca

5.5 m. de fons (teló de fons)

7.05 m. amplada escenari boca

(no te caixes laterals)

7.90 m. amplada escenari fons

(l'escenari té forma de trapezi)

0.60 m. alçada escenari

4.66 m. alçada barres

4.85 m. alçada sostre

Inclinació de l'escenari : 0°

ACCÉS DE CARREGA

Des de el carrer de les Flors, 22

Zona de càrrega i descàrrega des del mateix carrer

Passadís directe a peu d' escenari

Mida mínima del passadís: 1 m. d'ample per 2 m. d'alçada

De peu d' escenari a escenari: 0.60 m.

POTÈNCIA MÀXIMA

50.000 W.

CABINA

Es troba en front de l'escenari i darrera del públic a
16 m. de boca

CAMERINS

Situat sota la grada, accés per passadís a escenari.

Camerí únic per a 4 persones amb un vàter
i rentamans.



INFRASTRUCTURA D'IL·LUMINACIÓ

Barres electrificades

a 3.00 m. de l'escenari amb 10 línies
a 0.75 m. de l'escenari amb 12 línies
a 2.00 m. de boca amb 12 línies
a 3.20 m. de boca amb 12 línies
a 4.85 m. de boca amb 12 línies
2 barres fixes laterals. Una a cada costat de l'escenari
amb 6 línies per banda
3 línies a cabina

Barres no electrificades

a 2.80 m. de boca
a 3.70 m. de boca
a 4.40 m. de boca

INFRASTRUCTURA DE SO

Capseta de so a l'escenari amb 20 connectors XLR

INFRASTRUCTURA DE MAQUINÀRIA

Càmera negra amb

4 cametes
2 Bambalines
1 Teló de fons
**Consultar disponibilitat*

1 barra manual

a 5.5 m. de boca (teló de fons)
Linòleum per a dansa 7x7 (Blanc/Negre/Gris)

EQUIP DE LLUMS

Canals de regulació: 20 x 2 KW
Taula programable, LT PICCOLO 2
Opció Dlight (consultar disponibilitat)
Controladora Korg nano control
Controladora Midicon 2

Projectors

7 PC'S 500W
2 FRESNELS 1000W
2 PC'S 1000W (sense viseres)
4 RETALLS 650W – ADB 16-35
5 PAR 64
2 PANORAMES ASIMÈTRICS 1000W

**Consultar disponibilitat per:*

STROBO Wild Wash Pro 648 LED RGB DMX
Màquina de fum Cameo Phantom H2

EQUIP DE VÍDEO

**Consultar disponibilitat*

Projectors

Projector EPSON EB-530
Projector EPSON EB-L615U
Projector EPSON EB-805F

Pantalles

Pantalla de projecció frontal blanca 6x4
Pantalla de retroprojecció gris 6x4
Pantalla de retroprojecció gris subtítuls 6x0,8
Pantalla projecció mòbil 4,6x2,7
Pantalla projecció mòbil 2x1,5

2 Obturador DMX Wahlberg

EQUIP DE SO

Control i amplificació

Behringer X32 Compact
16 canals entrada amb XLR-3
6 canals d'entrada auxiliars Jack
16 Sortides

Behringer Xair XR16 (Taula auxiliar)

Etape de Potència Ecler Pam-560

Etape de Potència Europower EP2500

Amplificador per guitarra

Amplificador per baix

Reproducció

1 MacBook Pro (Qlab 5)

Altaveus

3 AMATE NÍTID-S12 (PA L, PA R i PA Central)

1 AMATE NÍTID-S15W (SUB)

6 AMATE NÍTID-S6L (Distribuïts per platea)

2 Monitors DAS Audio Altea 412A

2 Monitors LD SYSTEMS MON 10AG2

Microfonia

**Consultar disponibilitat*

2 SENNHEISER sense fil EW 500-G4 935

2 SENNHEISER diadema EW-D HSP Essential S1-7

2 SENNHEISER solapa EW 112P G4 A1

1 AUDIO-TECHNICA ambiente AT4041

3 SHURE SM58

5 pies de micro

Caixa d'injecció

4 DI mono

PLÀNOLS

Planta i alçat Autocad

Autocad 2013

<https://www.dropbox.com/scl/fi/55603ekhdpt2bxx2uzdrp/baixos-2013.dwg?rlkey=5r0anuoi8cgw3yz2kk51v1j7z&dl=0>

Autocad 2020

<https://www.dropbox.com/scl/fi/s2vk0d80sg3uhdjo53uks/baixos.dwg?rlkey=yl7ov3dx6jclho1z4l9gzwhjs&dl=0>

PDF

<https://www.dropbox.com/scl/fi/pdyudomhwxeicyf09hdaf/baixos-a4.pdf?rlkey=1du75qn84p9cqxbj2m3esn7k&dl=0>

PDF distribució altaveus

<https://www.dropbox.com/scl/fi/zwllgfn08is962s534ko/Pl-nol-so-Baixos.pdf?rlkey=w98k6mgmulkwcq2bk4zv7hk0u&st=dk9vezaa&dl=0>

SketchUp 3D

<https://www.dropbox.com/scl/fi/yqezqirnyev5ese5xv3t1/baixos3D.skp?rlkey=3gzorg3f92mp0gkodfwz1vr6l&dl=0>





CONTACTE

JORDI PUIG GIBERT

93 441 70 22

jpuig@tantarantana.com

tantarantana.com

c/de les Flors, 22

Barcelona